

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

ĐƠN YÊU CẦU CÔNG NHẬN SÁNG KIẾN

Kính gửi: Trường THCS Thị trấn Mỹ An

1. Tôi (chúng tôi) ghi tên dưới đây:

Số TT	Họ và tên	Ngày tháng năm sinh	Nơi công tác (hoặc nơi thường trú)	Chức danh	Trình độ chuyên môn	Tỷ lệ (%) đóng góp vào việc tạo ra sáng kiến (ghi rõ đối với từng đồng tác giả)
1	Nguyễn Thị Thanh Dân	27/03/1977	Trường THCS Thị trấn Mỹ An	Giáo viên	Đại học	100%

2. Là tác giả (nhóm tác giả) đề nghị xét công nhận sáng kiến: Một số kinh nghiệm dạy học phát huy tính tích cực, chủ động nhằm nâng cao chất lượng môn Mỹ thuật lớp 6

3. Chủ đầu tư tạo ra sáng kiến (trường hợp tác giả không đồng thời là chủ đầu tư tạo ra sáng kiến): Không có.

4. Lĩnh vực áp dụng sáng kiến: Giáo dục

5. Ngày sáng kiến được áp dụng lần đầu hoặc áp dụng thử: 05 tháng 9 năm 2024

6. Mô tả bản chất của sáng kiến:

6.1. Tình trạng của giải pháp đã biết:

a) Mô tả đầy đủ, chi tiết tình trạng kỹ thuật hoặc phương pháp tổ chức sản xuất, công tác, tác nghiệp hiện tại (thường làm) trước khi thực hiện những giải pháp mới (mô tả chi tiết các bước/quy trình thực hiện nhiệm vụ).

Mục tiêu của giáo dục phổ thông là hình thành và phát triển toàn diện nhân cách con người. Chính vì vậy, môn Mỹ thuật cũng là một trong những môn có vai trò quan trọng trong việc góp phần giáo dục học sinh phát triển toàn diện về Đức-Trí-Thể-Mỹ hình thành những người lao động mới.

Trong xu thế đổi mới giáo dục hiện nay, việc phát huy tính tích cực, chủ động của học sinh trong quá trình học tập là yêu cầu tất yếu. Đối với môn Mỹ thuật – một môn học mang tính nghệ thuật cao, việc khơi gợi hứng thú, phát triển năng lực thẩm mỹ và tư duy sáng tạo cho học sinh là điều vô cùng quan trọng. Tuy nhiên, thực tế cho thấy ở lớp 6 – lứa tuổi chuyển tiếp từ Tiểu học lên Trung

Thd -

học cơ sở, nhiều học sinh vẫn còn rụt rè, thụ động, chưa mạnh dạn thể hiện ý tưởng, khả năng sáng tạo trong môn học.

Từ thực trạng trên tôi đã tiến hành khảo sát nhằm đánh giá chất lượng dạy học và tìm hiểu khả năng phát huy tính tích cực, chủ động của học sinh ở lớp 6A1 cụ thể như sau:

Lớp	Số	Tích cực, chủ động sáng tạo		Chưa tích cực, chủ động sáng tạo		Ghi chú
		SL	Tỉ lệ	SL	Tỉ lệ	
6A1	43	12	27,9%	31	72,1%	

Vì vậy, với kinh nghiệm giảng dạy môn Mỹ thuật nhiều năm tại trường THCS, tôi xin chia sẻ một số giải pháp đã áp dụng nhằm phát huy tính tích cực, chủ động của học sinh, từ đó nâng cao chất lượng dạy và học môn Mỹ thuật lớp 6.

b) Nêu, phân tích rõ những ưu, nhược điểm, thuận lợi, khó khăn của giải pháp kỹ thuật hoặc giải pháp tổ chức sản xuất, công tác, tác nghiệp hiện đang được áp dụng tại cơ quan, đơn vị hoặc trong lĩnh vực công tác mình đảm nhiệm và phân tích nguyên nhân dẫn đến tình hình đó.

- Ưu điểm:

Nhà trường có đầy đủ sách giáo khoa, sách giáo viên và một số đồ dùng phục vụ cho giảng dạy như: máy chiếu, tranh ảnh phục vụ cho môn học.

- Bản thân có ý thức học hỏi để nâng cao chuyên môn, tự bồi dưỡng để đáp ứng yêu cầu của công tác giảng dạy theo chương trình mới. Bản thân cũng có được vốn kinh nghiệm bởi đã có thâm niên trực tiếp đứng lớp giảng dạy nên hệ thống được kiến thức môn Mỹ thuật ở bậc THCS

- Đa phần học sinh ngoan, tích cực hoạt động.

- Phụ huynh học sinh quan tâm đến việc học tập của con em mình, có liên lạc với nhà trường và giáo viên chủ nhiệm, giáo viên bộ môn về tình hình học tập của con em mình.

- Nhược điểm:

- Đa số giáo viên nhận thức được việc đổi mới phương pháp dạy học là cần thiết nhưng đổi mới thế nào, triển khai thực hiện ra sao đối với từng bài cụ thể còn lúng túng.

- Phòng học bộ môn chưa có; tranh ảnh, vật mẫu trên cung cấp về còn thiếu.

- Học sinh chưa hứng thú khi học tập đối với bộ môn vì các em còn coi nhẹ môn học.

- Khả năng trải nghiệm, vận dụng kiến thức đã học của học sinh còn hạn chế do các em ít được tham gia các hoạt động trải nghiệm, chưa có ý thức liên hệ với thực tế đời sống. Một số học sinh chưa hợp tác nên hiệu quả hoạt động chưa cao.

- Một số học sinh còn chưa tự tin

- Thuận lợi

+ Sự ủng hộ của Ban Giám hiệu và đồng nghiệp nhà trường tạo điều kiện về thời gian, phương tiện, chuyên môn và không gian tổ chức các hoạt động, cùng với sự phối hợp tích cực từ các thầy cô giáo bộ môn khác, giáo viên chủ nhiệm và tổ chuyên môn.

+ Sự hứng thú của học sinh với công nghệ và môi trường học tập mới mẻ học sinh lớp 6 rất nhạy bén với công nghệ, yêu thích các hình thức học tập sáng tạo như trò chơi, dự án nhỏ, thảo luận nhóm. Đây là yếu tố thuận lợi để giáo viên tổ chức hoạt động hiệu quả.

+ Có đội ngũ giáo viên đạt trình độ Đại học chuyên ngành.

Khó khăn

+ Thời gian học chính khóa hạn chế: Số tiết hạn chế không đủ thời gian để hoàn thành một sản phẩm theo qui định.

+ Cơ sở vật chất phục vụ cho giảng dạy còn hạn chế: Như tivi, phòng học chức năng,...

+ Thiết bị dạy học: Chưa cung cấp đầy đủ - còn thiếu trang thiết bị để phục vụ cho môn học.

6.2. Nội dung của giải pháp đề nghị công nhận là sáng kiến: (Nêu rõ các nội dung sau)

a) Mục đích của giải pháp:

- Hiểu rõ về Dạy học theo chủ đề và phát triển năng lực, vận dụng phương pháp dạy học và các quy trình Mĩ thuật mới nhằm phát huy tính tích cực, chủ động ở học sinh.

- Nắm được cấu trúc, đặc điểm và nội dung dạy - học Mĩ thuật theo chủ đề và định hướng phát triển năng lực cho học sinh.

- Có kĩ năng xây dựng kế hoạch dạy học theo chủ đề, phát triển các kĩ năng tổ chức hoạt động dạy học phù hợp với thực tế.

b) Tính mới của giải pháp (đối với giải pháp mới hoàn toàn) hoặc những điểm khác biệt, tính mới của các giải pháp so với các giải pháp đã biết (đối với các giải pháp có sự cải tiến đối với các giải pháp đã có).

b.1. Sáng kiến này mang đến một số điểm mới nổi bật so với các giải pháp khác, cụ thể như sau:

- Đổi mới phương pháp dạy học theo hướng phát triển năng lực học sinh:

Giáo viên không chỉ truyền đạt kiến thức một chiều mà chủ động tổ chức các hoạt động học tập đa dạng như: thảo luận nhóm, đóng vai, trò chơi nghệ thuật, học tập qua dự án... Qua đó học sinh được tham gia tích cực, phát huy năng lực tư duy sáng tạo, khả năng giao tiếp và hợp tác.

- Tăng cường ứng dụng công nghệ thông tin trong giảng dạy:

Sử dụng các phương tiện như máy chiếu, tranh ảnh, video minh họa, phần mềm thiết kế, vẽ kỹ thuật số... giúp bài học thêm sinh động, trực quan, dễ hiểu, từ đó tạo hứng thú và phát huy tính tích cực, chủ động học tập cho học sinh.

- Gắn nội dung bài học với thực tiễn và đời sống:

Giáo viên đưa ra các chủ đề gần gũi với cuộc sống, văn hóa địa phương, phong tục truyền thống hoặc các vấn đề xã hội để học sinh thể hiện qua sản

Thd

phẩm mỹ thuật. Điều này giúp các em thấy được ý nghĩa và ứng dụng của môn học trong thực tế.

- Khuyến khích học sinh thể hiện cá tính và phong cách riêng:

Giáo viên tạo điều kiện để học sinh tự do sáng tạo, không rập khuôn, phát triển tư duy hình tượng, đồng thời tôn trọng và ghi nhận những ý tưởng độc đáo, khác biệt của các em.

- Tổ chức các hoạt động trưng bày, đánh giá sản phẩm học sinh:

Thông qua việc tổ chức triển lãm tranh, bài tập lớn hoặc hoạt động giới thiệu sản phẩm nhóm, học sinh có cơ hội thể hiện mình, học hỏi lẫn nhau và cảm nhận được giá trị của tác phẩm nghệ thuật, từ đó thêm yêu thích môn học.

- Đa dạng hóa hình thức kiểm tra, đánh giá

Thay vì chỉ kiểm tra theo kiểu truyền thống, giáo viên sử dụng đánh giá thường xuyên qua quan sát, nhận xét quá trình, tự đánh giá và đánh giá chéo giữa học sinh với nhau. Điều này góp phần tạo động lực học tập tích cực và công bằng hơn.

b.2. Các giải pháp thực hiện:

- Đổi mới phương pháp dạy học theo hướng phát triển năng lực phát huy tính tích cực chủ động sáng tạo của học sinh.

+ Xây dựng kế hoạch bài dạy theo hướng tổ chức hoạt động học tập cho học sinh thay vì chỉ giảng giải lý thuyết.

+ Thiết kế hoạt động nhóm, trò chơi sáng tạo, học qua trải nghiệm để học sinh tự tìm hiểu kiến thức.

+ Sử dụng phương pháp "đặt câu hỏi mở" để kích thích tư duy sáng tạo và khả năng trình bày của học sinh.

- Tăng cường ứng dụng công nghệ thông tin trong giảng dạy:

+ Chuẩn bị bài giảng bằng phần mềm trình chiếu (PowerPoint, Canva, Genially...) với nhiều hình ảnh minh họa sinh động.

+ Sử dụng video, phim tài liệu, mô hình 3D, ứng dụng vẽ kỹ thuật số để minh họa bài học.

+ Hướng dẫn học sinh sử dụng một số phần mềm đơn giản để vẽ, thiết kế (Autodraw, Sketchbook, Paint 3D...).

- Gắn nội dung bài học với thực tiễn và đời sống:

+ Lựa chọn chủ đề gắn với văn hóa, phong tục, di sản địa phương (lễ hội, làng nghề, trang phục dân tộc...).

+ Tổ chức các buổi học ngoài lớp như tham quan bảo tàng, triển lãm tranh, hoạt động mỹ thuật ngoài trời.

+ Giao nhiệm vụ tìm hiểu các yếu tố mỹ thuật xung quanh học sinh: biển báo giao thông, logo, thiết kế bìa sách...

- Khuyến khích học sinh thể hiện cá tính và phong cách riêng:

+ Không áp đặt một khuôn mẫu cố định trong việc thực hiện sản phẩm mỹ thuật.

+ Khen ngợi và trân trọng sự sáng tạo độc đáo của từng học sinh, khuyến khích các em chia sẻ ý tưởng của mình trước lớp.

7/10

+ Giao bài tập cá nhân và bài tập tự chọn để học sinh phát huy sở trường, năng khiếu riêng.

- **Tổ chức các hoạt động trưng bày, đánh giá sản phẩm học sinh:**

+ Cuối mỗi chủ đề hoặc học kỳ, tổ chức trưng bày tranh, sản phẩm mỹ thuật của học sinh trong lớp hoặc trên bảng thông tin của trường.

+ Tạo cơ hội cho học sinh phát huy tính tích cực, chủ động giới thiệu, thuyết trình về sản phẩm của mình.

+ Mời các giáo viên khác hoặc phụ huynh đến xem và góp ý để khuyến khích tinh thần học tập.

- **Đa dạng hóa hình thức kiểm tra, đánh giá:**

+ Áp dụng đánh giá quá trình học tập qua quan sát thái độ, mức độ tham gia, tinh thần hợp tác trong nhóm.

+ Hướng dẫn học sinh tự đánh giá sản phẩm của mình và đánh giá chéo giữa các nhóm.

+ Kết hợp giữa đánh giá sản phẩm cuối cùng và đánh giá ý tưởng, quá trình thực hiện để đảm bảo công bằng.

c) *Ưu, nhược, điểm của giải pháp mới:*

- **Ưu điểm:**

+ **Phát huy được tính tích cực, chủ động, sáng tạo của học sinh**

Giải pháp tập trung vào hoạt động trải nghiệm, làm việc cá nhân, làm việc nhóm, học qua dự án... giúp học sinh chủ động tiếp thu kiến thức và phát triển toàn diện năng lực cá nhân.

+ **Tăng tính hứng thú, yêu thích môn học**

Việc đổi mới phương pháp và nội dung gần gũi thực tiễn giúp môn Mỹ thuật trở nên hấp dẫn, sinh động hơn, tạo được hứng khởi và sự yêu thích từ học sinh.

+ **Nâng cao kỹ năng mềm cho học sinh**

Học sinh được rèn luyện kỹ năng làm việc nhóm, thuyết trình, tự đánh giá, phản biện những kỹ năng rất cần thiết trong học tập và cuộc sống.

+ **Tạo môi trường học tập thân thiện, tích cực**

Giải pháp khuyến khích sự sáng tạo, tôn trọng sự khác biệt, tạo không khí lớp học cởi mở, vui tươi, góp phần hình thành môi trường học tập tích cực.

+ **Phù hợp với chương trình giáo dục phổ thông mới**

Giải pháp đáp ứng định hướng phát triển năng lực và phẩm chất học sinh theo chương trình GDPT 2018, đặc biệt là môn Mỹ thuật theo hướng liên môn và tích hợp.

- **Nhược điểm:**

+ **Yêu cầu cao về năng lực sư phạm của giáo viên**

Giáo viên cần có kỹ năng tổ chức lớp học linh hoạt, thiết kế hoạt động phù hợp và sử dụng thành thạo CNTT – điều mà không phải tất cả giáo viên đều dễ dàng thực hiện được.

+ **Tốn nhiều thời gian chuẩn bị**

Việc soạn giáo án theo hướng hoạt động, thiết kế học liệu số, tổ chức đánh giá đa dạng đòi hỏi giáo viên đầu tư nhiều thời gian và công sức hơn so với cách dạy truyền thống.

N THA
ƯỜNG
HỌC CC
I TRẢ
MỸ AN

Thư

+ Khó khăn về cơ sở vật chất

Trường còn thiếu thiết bị dạy học như máy chiếu, máy tính, mạng internet hoặc dụng cụ, vật liệu mỹ thuật... làm hạn chế việc triển khai các hoạt động sáng tạo.

+ Chênh lệch trình độ học sinh trong lớp

Không phải học sinh nào cũng có khả năng thẩm mỹ hoặc sáng tạo như nhau, nên nếu không có sự hỗ trợ phù hợp, một số em có thể bị “đuối” hoặc thiếu tự tin khi tham gia hoạt động.

+ Khó đánh giá chính xác và toàn diện

Đánh giá năng lực nghệ thuật đòi hỏi giáo viên có cảm nhận thẩm mỹ tốt và tiêu chí đánh giá linh hoạt. Nếu thiếu kinh nghiệm, việc đánh giá có thể chưa thực sự công bằng hoặc khách quan.

7. Khả năng áp dụng của giải pháp:

Giải pháp này tôi thấy rất khả thi có thể áp dụng cho học sinh đang học lớp 6,7,8,9 tại trường THCS Thị trấn Mỹ An; cho học sinh lớp 6,7,8,9 tại các trường THCS khác.

8. Hiệu quả, lợi ích thu được hoặc dự kiến có thể thu được do áp dụng giải pháp: theo ý kiến của tổ chức, cá nhân đã áp dụng sáng kiến (nếu có); và theo ý kiến của tác giả sáng kiến.

Sau khi áp dụng các giải pháp trên ở HKI năm học 2024- 2025 kết quả mang lại cụ thể như sau:

Lớp	Số	Tích cực, chủ động sáng tạo		Chưa tích cực, chủ động sáng tạo	
		SL	Tỉ lệ	SL	Tỉ lệ
6A1	43	39	90,7%	4	9,3%

a. Hiệu quả đạt được trong quá trình dạy học:

- Tăng sự hứng thú và yêu thích môn học:

Học sinh chủ động tham gia vào các hoạt động học tập, từ đó hình thành thái độ tích cực, yêu thích và say mê với môn Mỹ thuật – một môn học vốn thường bị xem nhẹ trong chương trình học.

- Cải thiện rõ rệt chất lượng học tập:

Học sinh hiểu bài sâu hơn, tiếp thu kiến thức mỹ thuật một cách tự nhiên thông qua hoạt động thực hành, sáng tạo, thảo luận nhóm... Tỷ lệ học sinh hoàn thành tốt nhiệm vụ tăng lên rõ rệt.

- Phát triển toàn diện năng lực cá nhân:

Học sinh không chỉ phát huy được tính tích cực, chủ động sáng tạo mà còn nắm được kiến thức mỹ thuật, phát triển các năng lực như: thẩm mỹ, sáng tạo, tư duy phân biện, kỹ năng giao tiếp, hợp tác, tự học và giải quyết vấn đề.

- Tăng tính chủ động, tự tin và khả năng trình bày ý tưởng:

Việc thường xuyên thuyết trình, chia sẻ và đánh giá sản phẩm mỹ thuật giúp học sinh mạnh dạn thể hiện bản thân và phát triển kỹ năng giao tiếp, thuyết phục.

Thư

b. Lợi ích đối với giáo viên:

- Cải thiện phương pháp giảng dạy, nâng cao năng lực chuyên môn:

Việc đổi mới dạy học theo hướng phát triển năng lực buộc giáo viên phải tự học, cập nhật, ứng dụng công nghệ, từ đó nâng cao năng lực sư phạm và khả năng tổ chức hoạt động.

- Tạo mối quan hệ tích cực giữa giáo viên – học sinh:

Không khí lớp học trở nên cởi mở, thân thiện hơn. Giáo viên có điều kiện quan sát, thấu hiểu học sinh nhiều hơn qua sản phẩm và quá trình học tập của các em.

c. Lợi ích đối với nhà trường và xã hội:

- Nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện:

Môn Mỹ thuật góp phần quan trọng trong việc giáo dục thẩm mỹ, hình thành nhân cách và phát triển tư duy sáng tạo cho học sinh, góp phần thực hiện mục tiêu giáo dục toàn diện trong nhà trường.

- Tạo môi trường học đường tích cực, phát triển văn hóa học đường:

Những hoạt động trưng bày, triển lãm mỹ thuật góp phần làm đẹp không gian trường học, đồng thời lan tỏa giá trị nghệ thuật, tinh thần sáng tạo trong cộng đồng học sinh.

9. Những thông tin cần được bảo mật (nếu có);

10. Các điều kiện cần thiết để áp dụng sáng kiến

Để sáng kiến được triển khai hiệu quả, đồng bộ và có tính bền vững, cần đảm bảo một số điều kiện sau:

a. Về phía giáo viên

+ Năng lực chuyên môn và sư phạm vững vàng:

Giáo viên cần nắm vững nội dung chương trình Mỹ thuật theo hướng phát triển năng lực, đồng thời có khả năng thiết kế bài giảng tích cực, sinh động và phù hợp với từng đối tượng học sinh.

+ Tinh thần đổi mới, sáng tạo trong dạy học:

Giáo viên cần có tư duy đổi mới, chủ động tiếp cận các phương pháp dạy học hiện đại, sẵn sàng thay đổi thói quen giảng dạy truyền thống để tổ chức các hoạt động học tập tích cực.

+ Kỹ năng ứng dụng công nghệ thông tin:

Có khả năng sử dụng các phần mềm hỗ trợ giảng dạy, thiết kế bài trình chiếu, tìm kiếm học liệu trực tuyến và hướng dẫn học sinh tiếp cận các công cụ mỹ thuật số.

b. Về phía học sinh

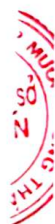
+ Tinh thần học tập tích cực, chủ động:

Học sinh cần được định hướng và khích lệ tham gia vào các hoạt động học tập với tinh thần hợp tác, chia sẻ và sáng tạo. Việc tạo dựng môi trường học tập thân thiện sẽ giúp các em mạnh dạn hơn trong thể hiện bản thân.

+ Khả năng sử dụng công cụ học tập:

Học sinh nên được trang bị kỹ năng sử dụng cơ bản các công cụ học tập như giấy, màu, bút vẽ, hoặc các thiết bị kỹ thuật số đơn giản nếu có điều kiện tiếp cận CNTT.

c. Về cơ sở vật chất và điều kiện giảng dạy



Thư

+ Trang thiết bị dạy học cơ bản đầy đủ:

Phòng học cần được trang bị tối thiểu các thiết bị như: máy chiếu, bảng tương tác (nếu có), tranh ảnh minh họa, tài liệu học tập, đồ dùng vẽ cơ bản (màu vẽ, giấy vẽ...).

+ Học liệu đa dạng và phong phú:

Cần có kho học liệu gồm hình ảnh mỹ thuật, video, tài liệu tham khảo phục vụ cho việc dạy học theo hướng trải nghiệm, khám phá và sáng tạo.

+ Thời lượng giảng dạy hợp lý:

Đảm bảo đủ thời gian để tổ chức các hoạt động thực hành, thảo luận, trưng bày sản phẩm và đánh giá quá trình học tập của học sinh.

d. Về sự hỗ trợ từ nhà trường và phụ huynh

+ Sự quan tâm, hỗ trợ của Ban giám hiệu:

Nhà trường cần tạo điều kiện cho giáo viên trong việc đổi mới dạy học, hỗ trợ về cơ sở vật chất, thời khóa biểu hợp lý, động viên tinh thần và ghi nhận kết quả thực hiện sáng kiến.

+ Sự phối hợp của phụ huynh học sinh:

Phụ huynh cần được thông tin, tuyên truyền để hiểu rõ vai trò của môn Mỹ thuật và tạo điều kiện cho con em mình tham gia đầy đủ, tích cực vào các hoạt động học tập, đặc biệt là học liệu thực hành tại nhà.

11. Đánh giá lợi ích thu được hoặc dự kiến có thể thu được do áp dụng sáng kiến theo ý kiến của tác giả

a. Đối với học sinh

+ Nâng cao hiệu quả học tập và phát triển năng lực cá nhân:

Học sinh không chỉ nắm vững kiến thức mỹ thuật mà còn hình thành được các năng lực quan trọng như: tư duy sáng tạo, cảm thụ thẩm mỹ, năng lực giao tiếp, hợp tác, giải quyết vấn đề và tự học.

+ Hình thành thói quen học tập tích cực, chủ động:

Qua việc tham gia vào các hoạt động học tập tích cực, học sinh dần biết cách tự tìm hiểu, tự nghiên cứu và rèn luyện tư duy phản biện, thay vì chỉ thụ động tiếp thu kiến thức.

+ Tăng sự tự tin và khả năng trình bày trước đám đông:

Việc khuyến khích học sinh thuyết trình về sản phẩm, nhận xét lẫn nhau giúp các em rèn kỹ năng giao tiếp, mạnh dạn bày tỏ quan điểm và phát huy cá tính sáng tạo riêng.

b. Đối với giáo viên

+ Nâng cao chất lượng và hiệu quả giảng dạy:

Việc áp dụng các phương pháp mới giúp tiết học sinh động hơn, học sinh tích cực hơn, từ đó nâng cao hiệu quả tiếp nhận bài học và chất lượng giảng dạy.

+ Phát triển năng lực nghề nghiệp:

Giáo viên được rèn luyện kỹ năng thiết kế hoạt động học tập, đổi mới phương pháp và ứng dụng công nghệ, góp phần nâng cao trình độ chuyên môn và bắt kịp với xu hướng giáo dục hiện đại.

c. Đối với nhà trường

Thd

+ Nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện:

Sáng kiến góp phần đổi mới phương pháp dạy học, phù hợp với chương trình giáo dục phổ thông mới, đáp ứng yêu cầu phát triển phẩm chất và năng lực học sinh.

+ Tạo môi trường học tập tích cực, sáng tạo:

Những sản phẩm mỹ thuật của học sinh được trưng bày, triển lãm không chỉ tạo sự gắn kết mà còn góp phần làm đẹp cảnh quan trường học, khơi gợi niềm tự hào và hứng thú đến trường.

d. Dự kiến mở rộng và áp dụng lâu dài

+ Khả năng nhân rộng cao:

Các giải pháp có thể áp dụng không chỉ cho môn Mỹ thuật lớp 6 mà còn phù hợp với các lớp 7,8,9, thậm chí với các môn học có yếu tố thực hành, sáng tạo như Âm nhạc, Công nghệ, Hoạt động trải nghiệm.

+ Tính bền vững:

Việc hình thành thói quen học tập tích cực và phát triển năng lực toàn diện cho học sinh sẽ có ảnh hưởng lâu dài, không chỉ trong học tập mà còn trong cuộc sống tương lai.

12. Đánh giá lợi ích thu được hoặc dự kiến có thể thu được do áp dụng sáng kiến theo ý kiến của tổ chức, cá nhân đã tham gia áp dụng sáng kiến lần đầu, kể cả áp dụng thử (nếu có);

13. Danh sách những người đã tham gia áp dụng thử hoặc áp dụng sáng kiến lần đầu (nếu có);

Số TT	Họ và tên	Ngày tháng năm sinh	Nơi công tác (hoặc nơi thường trú)	Chức danh	Trình độ chuyên môn	Nội dung công việc hỗ trợ

Tôi (chúng tôi) xin cam đoan mọi thông tin nêu trong đơn là trung thực, đúng sự thật và hoàn toàn chịu trách nhiệm trước pháp luật./.

Tháp Mười, ngày 07 tháng 04 năm 2025

NGƯỜI NỘP ĐƠN

(Ký và ghi rõ họ tên)



Nguyễn Thị Thanh Dân

